



## Candidatura N. 36543 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO
<b>Codice meccanografico</b>	PGIC82300G
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	LARGO MAZZINI N. 4
<b>Provincia</b>	PG
<b>Comune</b>	Spello
<b>CAP</b>	06038
<b>Telefono</b>	0742301635
<b>E-mail</b>	PGIC82300G@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icspello.gov.it
<b>Numero alunni</b>	738
<b>Plessi</b>	PGAA82301C - VOC. QUADRANO PGAA82302D - SCUOLA MATERNA SANTA LUCIOLA PGAA82303E - SPELLO CAPOLUOGO VIALE POETA PGEE82301N - VITALE ROSI - SPELLO PGMM82301L - "G. FERRARIS"



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento delle capacità di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo Sperimentazione di materiali e strumenti (anche multimediali) per realizzare un'attività musicale
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 36543 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica	Ritmarte	€ 5.682,00
Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)	Pensieri in danza movimento	€ 5.682,00
Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)	Pensieri in danza movimento 2	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	Imparare l'italiano è...un'esperienza	€ 5.682,00
Lingua madre	Italiano insieme... nessuno escluso!	€ 5.682,00
Lingua madre	Giornaleggendo	€ 5.082,00
Lingua madre	Giornaleggendo 1	€ 5.682,00
Matematica	Imparare la matematica con l'esperienza	€ 5.682,00
Matematica	Matematica insieme...nessuno escluso!	€ 5.682,00
Matematica	Matematica ... Conoscera per amarla	€ 5.682,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Learning in progress	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.856,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: CORPI LIBERI

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Il progetto parte dalla considerazione che il corpo rappresenta per il bambino, il mediatore privilegiato attraverso il quale entra in contatto con il mondo. La corretta percezione delle proprie potenzialità e dei propri limiti permette al bambino, di controllarne i comportamenti per poter imparare ad affrontare limiti e paure.</p> <p>Il bambino ha bisogno di scoprire il proprio corpo per conoscersi e l'attività ludico-motoria ne rappresenta un mezzo molto valido in quanto gli dà consapevolezza del piacere di muoversi e di emozionarsi, il piacere di interagire con gli altri in diverse situazioni motorie. L'espressione corporea, la narrazione, l'immaginario, le arti e la musica in particolare, costituiscono una pratica educativa volta ad avvicinare i bambini alla musica in modo ludico e divertente.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

La popolazione scolastica è abbastanza omogenea. Sono presenti 81 alunni stranieri

di provenienza per lo più albanese, rumena, paese ex Jugoslavia, Marocco, America Meridionale.

Anche il territorio sul quale incide la scuola è abbastanza omogeneo. Il Comune di Spello si attesta su una popolazione di circa 8700.

C'è un'incidenza del 46,28% di genitori diplomati .

Il paese vive di turismo, di piccole attività artigianali e agricole.

L'Amministrazione comunale e gli abitanti sono legati alle tradizioni per la costruzione del tessuto sociale.

I plessi scolastici sono 5 di cui 3 della Scuola dell'Infanzia, abbastanza distanti l'uno dall'altro, la scuola primaria e secondaria di I grado sono ubicate al centro del paese in strutture riadattate allo scopo e piuttosto scomode da raggiungere data la carenza di parcheggi e la collocazione collinare.

L'attenzione verso la scuola da parte dell'Amministrazione comunale e da parte delle Associazioni presenti è molto alta. Significativa è la presenza di alunni disabili, quasi uno per classe.

Importante è la percentuale di alunni DSA e con BES, in particolare disturbo misto delle attività scolastiche. Una percentuale che si attese intorno all' 18,9%. se calcolata dalla classe III alla classe V Primaria e al 13,7% nella Scuola Secondaria di I grado.

Le assistenti educative comunali (AEC) svolgono nella scuola un ristretto numero di ore 18 ore , del tutto insufficienti per garantire un supporto alla classe.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Gli interventi previsti sono finalizzati agli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, privilegiando il linguaggio musicale e la psicomotricità. In particolare si perseguono i seguenti obiettivi:

- Acquisire il riconoscimento dell'identità personale
- Acquisire progressivamente l'autonomia personale
- Acquisire capacità di orientarsi nell'ambiente in cui si opera
- Compiere scelte in contesti relazionali
- Sviluppare le abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, intellettive e musicali.
- Sperimentare abilità motorie e coordinarle attraverso la partecipazione a gioco.
- Sviluppare il senso di cittadinanza attraverso il gioco, la condivisione delle regole, l'espressione linguistica e corporea.
- Sviluppare l'ascolto attivo.
- Riconoscere uguali diritti e doveri tra pari.
- Mettere in atto comportamenti relativi alla salute e alla sicurezza.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Il progetto si rivolge a tutti i bambini e le bambine che hanno frequentato l'ultimo anno della scuola dell'infanzia. Negli anni passati, nei plessi dell'istituto si è consolidata la consapevolezza che attraverso azioni di propedeutica musicale e di educazione al ritmo e psicomotoria, gli alunni sviluppano le abilità di base propedeutiche al successivo ordine di scuola. A tal fine si è ritenuto opportuno e significativo offrire a tutti i bambini del territorio e in tempi più adeguati le stesse opportunità, arricchendo la proposta stessa di elementi innovativi che possano essere significativi per lo sviluppo armonico della persona, il recupero delle competenze di base. La possibilità che condividano l'esperienza bambini con competenze di base differenti, sarà elemento di ricchezza e di stimolo per tutti. Il progetto viene proposto, inoltre, all'interno di un Istituto comprensivo in cui è presente la scuola secondaria di primo grado ad indirizzo musicale. L'azione è in linea con i progetti di continuità verticale e orizzontale dell'Istituto Comprensivo.



### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Considerando i bisogni delle famiglie, legati anche a nuovi contesti lavorativi, al minor tempo che le stesse possono dedicare alla formazione in senso lato e in particolare a quella motoria/musicale, la scuola, con il presente progetto, può ampliare la durata della permanenza dei bambini in un contesto educativo formale e organizzato, attraverso proposte ludiche e relazionali finalizzate allo sviluppo di apprendimenti non formali e informali.

In particolare il presente progetto potrà attivarsi durante l'estate e nelle giornate di sabato mattina, quando la normale attività didattica è sospesa.

Per la realizzazione di tali azioni si programma l'apertura della scuola il sabato mattina dalle ore 9,00 alle ore 12,00 e negli ultimi 10 giorni di agosto dalle ore 8,30-13,00 per 4 giorni e 8,30-12,00 per due giorni. I tempi così strutturati permetteranno lo svolgimento di attività in un clima di serenità e di distensione.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

La scuola da diversi anni collabora in maniera attiva con il territorio circostante, coinvolgendo le famiglie degli alunni e le associazioni presenti nel Comune di Spello e nei comuni limitrofi.

La collaborazione è estesa agli asili nido presenti nel Comune, attraverso progetti di continuità tra bambini e incontri tra i docenti.

Un'attenzione particolare, per lo sviluppo della comunicazione verbale e non verbale si attiva con la partecipazione dei bambini al progetto "Nati per leggere" e con l'Associazione Infioratori relativamente allo sviluppo delle abilità legate alla manualità fine e comunicazione attraverso il linguaggio iconico.

Si ritiene, infatti, che una persona educata al bello, quindi anche alla musica, all'arte, alla danza e ai diversi linguaggi nel loro valore espressivo sia una persona "ricca", quindi un cittadino consapevole e responsabile.



### Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto va considerato innovativo in quanto propone una modalità ludico motoria, imitativa e divertente per avviare i bambini alla fruizione e al fare musica partendo dai contenuti della propedeutica musicale e all'utilizzo del corpo per comunicare, bisogni, emozioni e stati d'animo per lo sviluppo delle varie intelligenze e in particolare di quella emotiva.

I bambini si muoveranno in setting strutturati, utilizzando spazi scolastici e non in maniera diversificata permetterà esperienze di role playing.

In tali spazi saranno collocati strumenti utili quali teli, attrezzi ginnici, strumenti musicali anche realizzati dai bambini.

Saranno proposte anche attività di body percussion, in linea con progetti già avviati all'interno dell'ampliamento dell'offerta formativa, sperimentati già negli anni passati e nell'anno in corso.

I bambini con il loro corpo daranno vita ai personaggi immaginari, proposti anche dall'esperto, assumeranno posture, eseguiranno andature, senza tralasciare mai il ritorno ad una posizione di "chiusura", di riposo e di ascolto del proprio respiro e del silenzio, per creare uno stato di rilassamento. Un bambino che a 5 anni si diverte a giocare con la musica, con l'espressione corporea, avrà un approccio sempre curioso nei confronti di queste forme espressive le quali non devono essere considerate come destinate ad un pubblico di virtuosi, professionisti o semplicemente artisti, ma come un trampolino di lancio che apre a scenari più ampi.

### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Negli anni passati e nell'anno in corso sono stati attivati progetti di danza e motricità, ritmarte.

Dall'a.s.2008/2009 all'a.s.2014/2015 con “baby sport dance”

Dall'a.s.2015/2016 a tutt'ora psicomotricità ed ed. al ritmo.

I corsi svolti dai docenti sulla propedeutica musicale, sulla body percussion, sulla ritmarte hanno già favorito la programmazione/ realizzazione delle attività inerenti il presente progetto con gli alunni. Tali attività hanno anche costituito il leit motiv dei progetti di continuità orizzontale e verticale tra gli alunni dell'Istituto e nella predisposizione delle unità di apprendimento comuni tra i diversi plessi delle scuole dell'Infanzia.

Non si possono evidenziare azioni di continuità con il pon FSE in quanto la scuola ricade in regioni che negli anni passati non sono stati oggetti di azioni FSE.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto è strutturato per favorire l'inclusione a tutti i livelli tra gli alunni, in particolare è rivolto ai bambini che per svantaggio socio culturale, economico non hanno facilità di poter partecipare a percorsi formativi inerenti l'arte, la musica, il movimento. Il suo approccio ludico e divertente pone tutti i bambini in un atteggiamento di apertura e di attesa perché vicino alle caratteristiche tipiche di questa fascia d'età, cancellando ogni forma di ansia da prestazione.

Le relazioni emotive, collaborative, propositive che si instaurano durante lo svolgimento delle diverse attività sono orientate al rispetto e valorizzazione delle diverse intelligenze per un realizzare un significativo clima di apprendimento adatto a ciascuno e a tutti.

Il progetto, come sopra specificato, data l'età degli alunni a cui si rivolge, è rivolto a compensare le varie situazioni di svantaggio e a superare le stesse.



### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Il progetto è strutturato per dare una precedenza, tra i bambini iscritti, a quelli che hanno manifestato nel percorso scolastico difficoltà di vario genere: da quelle ambientali a quelle culturali, cognitive e legate alla coordinazione oculo, manuale, motoria e prassica.

Verranno strutturate rubriche valutative in ingresso e al termine.

Saranno predisposte schede di gradimento con emoticon per i bambini e, attraverso l'uso del registro elettronico di istituto/questionari on line, verrà monitorato il gradimento delle famiglie.

In appositi incontri il progetto sarà presentato alle famiglie e anche all'ente locale con il quale annualmente è stipulato un accordo di programma.

Il progetto prevede per alcuni moduli, uno spettacolo finale al fine di socializzare le attività proposte e coinvolgere in modo attivo le famiglie.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Il progetto sarà presentato alle famiglie e anche all'ente locale con il quale annualmente è stipulato un accordo di programma.

Il progetto prevede poi uno spettacolo finale, per alcuni moduli, al fine di socializzare le attività proposte e coinvolgere in modo attivo le famiglie. Verrà inserito nel sito della scuola, le attività programmate, realizzate e documentate verranno inserite nelle unità di memoria in cloud in modo da poter essere realizzate anche successivamente adattandole ai diversi contesti. In sede di Collegio docenti e di consiglio di Istituto verranno socializzati i processi messi in atto, gli esiti in relazione al recupero delle competenze di base e al gradimento delle famiglie.

Verranno utilizzati strumenti di documentazione quali il diario di bordo/viaggio, report fotografici/ video su supporti digitali.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La progettazione coinvolgerà le studentesse e gli studenti, data la loro giovane età, attraverso l'osservazione dei bisogni effettuata dai docenti durante il percorso scolastico. Le famiglie opportunamente informate dell'iniziativa avranno la possibilità, attraverso la partecipazione ad appositi incontri, iniziale e in itinere, di esprimere esigenze, bisogni e difficoltà che verranno prese in considerazione, nei limiti del possibile, per l'adeguamento del progetto nelle sue fasi di realizzazione: orari, location...

Verranno individuate, inoltre, collaborazioni attive per la buona realizzazione del progetto, attraverso la ricerca di eventuali materiali specifici, di location adatte, la disponibilità a far partecipare i propri figli in modo costante e nel rispetto di orari e fasi. Tale coinvolgimento è tanto più necessario dal momento che il progetto viene attuato durante l'orario extracurricolare.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
EMOZIONI IN VOLO: PERCORSO DI ARTE, MUSICA, TRADIZIONI E STORIE.	pagina 55	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
IN VIAGGIO ... CONTINUAMENTE	pagina 55	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
INSIEME CAVALIERI... CORAGGIOSI	pagina 55	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
LABORATORIO MUSICALE: IL GIRO DEL CIELO	pagina 55	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Nell'ambito delle Infiorate di Spello che hanno luogo in occasione del Corpus Domini, ogni anno la scuola partecipa con il sostegno gratuito dell'Associazione Infioratori. In Particolare è stato il gruppo dei bambini della scuola dell'Infanzia i Viale Poeta denominato 'Accademia dei Boccioli'.	1	Le Infiorate di Spello	Dichiarazione di intenti	3746-2017	28/04/2017	Sì

### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato



<p>La realizzazione di laboratori di miglioramento e potenziamento delle competenze di base offrirà un'occasione importante per gli allievi dei due Istituti Comprensivi che lavoreranno in peer education attraverso lavori collaborativi in rete e con lo scambio di elaborati e prodotti multimediali di attività educative e culturali, promuovendo, in tal senso, la diffusione e la disseminazione di informazioni e buone pratiche senza oneri aggiuntivi per il progetto PON .</p>	PGIC85000X I.C. BEVAGNA-CANNARA	3638	22/04/20 17	Sì
--	---------------------------------	------	----------------	----

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Ritmarte	€ 5.682,00
Pensieri in danza movimento	€ 5.682,00
Pensieri in danza movimento 2	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Musica**  
**Titolo: Ritmarte**

#### Dettagli modulo

Titolo modulo	Ritmarte
---------------	----------



**Descrizione  
modulo**

Ritmàrte è un percorso in cui l'espressione corporea, la narrazione, l'immaginario, le arti e la musica in particolare, costituiscono una pratica educativa volta ad avvicinare i bambini alla musica in modo ludico e divertente.

Il fare musica sarà un'esperienza "corale e circolare" in cui tutti i bambini saranno protagonisti partendo dalle loro capacità. In tale percorso nessun partecipante emergerà rispetto agli altri, ma sarà parte di una piccola orchestra che si muove, dove gli strumenti saranno i bambini stessi con il loro corpo, la loro originalità espressiva, la propria voce, i loro gesti. Ritmàrte prevederà l'ingresso in un mondo fantastico dove i bambini, sotto la guida dell'esperto, vivranno delle "avventure", incontreranno personaggi fantastici che, attraverso la cui interpretazione, gli faranno vivere esperienze significative a livello emotivo-relazionale e musicale, in questo ultimo caso proponendo in forma ludica tutti gli elementi della propedeutica musicale (altezza, intensità, durata e timbro-colore del suono).

Le proposte saranno di vario tipo e andranno da quelle più strutturate, a quelle in cui verrà valorizzata la capacità espressiva spontanea dei bambini.

Per la parte più strutturata i bambini useranno strumenti musicali come tamburi djembé, tapinaze, flauti, ocean-drum, gong, bastone della pioggia, crepitacoli, calimba, cembali tibetani, campane tibetane, oveti ritmici...

L'attività prevede che i partecipanti si preparino all'approccio agli strumenti cantando brevi testi o addirittura suoni onomatopeici, con semplici strutture melodiche. Attraverso questa semplice e giocosa modalità, i bambini svilupperanno la capacità di ripetere, discriminare, rielaborare i parametri musicali di base (suono, silenzio, altezza, intensità, timbro, durata, ritmo, melodia, armonia) senza intimorire o frustrare i meno dotati musicalmente. Un ruolo fondamentale lo avrà il silenzio, spazio e luogo privilegiato per l'ascolto di sé e per ritrovare un equilibrio personale e nel gruppo. All'interno del percorso è infatti prevista l'esecuzione di alcune posizioni in cui i bambini, nell'immobilità, vengono educati al controllo e all'ascolto del proprio respiro, che li porterà gradualmente a vivere in modo consapevole anche lo stato di rilassamento. Il clima sereno e disteso promuoverà nel gruppo una relazione positiva che porterà, gradualmente, a piccoli momenti di autogestione di alcune attività. Il ruolo di conduzione dell'esperto è molto importante, le regole che stanno alla base del buon funzionamento del progetto e che verranno da subito condivise da tutti i partecipanti, condurranno il gruppo ad una progressiva integrazione ed autonomia.

Nella parte più creativa i bambini verranno stimolati ad una espressione libera e giocosa, ma sempre attraverso una conduzione dell'adulto mediante la proposta di musiche appositamente scelte e di materiali che facilitino tale espressione (piume, teli in lycra, organza, elastici, palloncini...). Le attività proposte potranno prendere vita da una lettura di un albo illustrato o arrivare ad esso, questo per far sì che le esperienze plurisensoriali proposte offrano al bambino un'opportunità per arricchire le proprie competenze non solo musicali, non solo espressivo-corporea, ma anche linguistiche. Inoltre, potranno essere costruiti dei semplici strumenti insieme ai bambini, utilizzando materiale strutturato o di recupero, per accompagnare le attività.

Gli interventi previsti sono finalizzati agli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, privilegiando il linguaggio musicale.

Valorizzazione del gioco della vita di relazione nel gruppo.

Il progetto si rivolge a tutti i bambini e le bambine che hanno frequentato l'ultimo anno della scuola dell'infanzia. Considerando che già da anni in uno dei plessi dell'istituto si porta avanti un percorso di propedeutica musicale, si è ritenuto opportuno e significativo offrire a tutti i bambini del territorio le stesse opportunità, arricchendo la proposta stessa di elementi nuovi che possano essere significativi per i bambini già in possesso di alcune competenze. La possibilità che condividano l'esperienza bambini con competenze di base differenti, sarà elemento di ricchezza e di stimolo per tutti. Il progetto viene proposto, inoltre, all'interno di un Istituto comprensivo in cui è presente la scuola secondaria di primo grado ad indirizzo musicale. Si auspica in questo modo di gettare le basi per una continuità verticale nelle cui fondamenta abbia un ruolo prioritario l'educazione musicale. Il progetto dovrà essere preferibilmente attuato nel plesso di Quadrano, per la disponibilità



in sede dello strumentario necessario e per la possibilità di delineare un setting con del nastro-carta adesivo.

**Metodologia**

Il progetto, si attua mediante una metodologia attiva

Il progetto va considerato innovativo in quanto, come specificato in precedenza, propone una modalità ludica e divertente per avviare i bambini alla fruizione e al fare musica partendo dai contenuti della propedeutica musicale. I bambini si muoveranno in un setting strutturato da due cerchi "tracciati" nel pavimento raffiguranti delle impronte che si muoveranno in direzioni opposte (cerchio grande esterno senso antiorario, cerchio piccolo interno senso orario). In questo spazio verranno disposti gli strumenti musicali, verrà condotta l'attività dove i bambini con il loro corpo daranno vita ai personaggi immaginari creati dall'esperto, assumeranno posture, eseguiranno andature, senza tralasciare mai il ritorno ad una posizione di "chiusura", di riposo e di ascolto del proprio respiro e del silenzio, per creare uno stato di rilassamento. La musica non verrà spiegata, verrà "giocata". La musica sarà dentro l'ippopotamo con i suoi suoni gravi e nei suoi passi lenti e pesanti, ma anche nelle farfalle leggere dai suoni dolci e ammalianti, come nell'albero che si sveglia con un suono acuto alzando in alto i suoi rami, per poi ridiventare seme, eseguendo l'ottava sotto del suono del risveglio stesso. E' prevista una prima forma di scrittura musicale non convenzionale, ma convenzionale per il gruppo che trae sempre origine da una prima esecuzione corporea (ad esempio: albero e seme) e che poi diventa scrittura, dettato musicale utilizzando colori e timbri.

Un bambino che a 5 anni si diverte a giocare con la musica, avrà un approccio sempre curioso nei confronti di questa forma d'arte, la quale non va vista come destinata ad un pubblico di virtuosi, professionisti o semplicemente musicisti. La musica, in quanto arte, è linguaggio universale di tutti e per tutti, sia come fruizione che produzione. Si ritiene, infatti, che una persona educata al bello, quindi anche alla musica, è una persona "ricca", quindi un cittadino consapevole e responsabile.

La valutazione del progetto avverrà in diverse modalità

- Scheda di gradimento con emoticon per i bambini
- Scheda di gradimento per i genitori
- Rubrica valutativa sui principali obiettivi del progetto

<b>Data inizio prevista</b>	20/08/2018
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Musica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGAA82301C
<b>Numero destinatari</b>	22 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Ritmarte

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

## Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)**

**Titolo: Pensieri in danza movimento**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Pensieri in danza movimento



**Descrizione  
modulo**

Il progetto parte dalla considerazione che il corpo rappresenta per il bambino, il mediatore privilegiato attraverso il quale entra in contatto con il mondo. La corretta percezione delle proprie potenzialità e dei propri limiti permette al bambino, di controllarne i comportamenti per poter imparare ad affrontare limiti e paure.

Il bambino ha bisogno di scoprire il proprio corpo per conoscersi e l'attività ludico-motoria ne rappresenta un mezzo molto valido in quanto gli dà consapevolezza del piacere di muoversi e di emozionarsi, il piacere di interagire con gli altri in diverse situazioni motorie.  
**CARATTERISTICHE DEL PROGETTO**

Il progetto che propongo vuole essere un'opportunità di:

**GIOCO-MOTRICITÀ:** dove le attività proposte mirano al rafforzamento degli schemi motori di base privilegiando la partecipazione attiva e la metodologia ludico-imitativa;

**RITMO-DANZA:** promuovendo attività di sensibilizzazione al movimento coordinato e al ritmo, sperimentando le infinite possibilità di movimento del nostro corpo in relazione allo spazio, all'attrezzo e al compagno con l'aiuto della musica realizzando brevi sequenze motorie; tutto ciò per offrire ai destinatari un modo diverso, ma forse il più naturale, per stare insieme e socializzare.

La lezione tipo sarà articolata in sei momenti nel seguente modo:

- Rito di accoglienza con canzoncine e bans
- Svolgimento dell'attività psicomotoria
- "Merendiamo sano insieme" chiedendo la collaborazione dei genitori nel far portare una sana merenda ai propri figli
- Rielaborazione grafica
- Rito del saluto con canzoncine e bans
- Valutazione critica dei partecipanti con le emoji da attaccare su un cartellone strutturato (valutazione in itinere)

**Obiettivi:**

Sperimentare abilità motorie e coordinarle:

- essere in grado di riconoscere e denominare le parti del corpo ed eseguire movimenti
- eseguire azioni in relazione allo spazio, al tempo e con l'uso di attrezzi
- riconoscere la destra e la sinistra su di sé
- eseguire gli schemi motori di base
- muoversi utilizzando alcune percezioni sensoriali
- rappresentare graficamente lo schema corporeo statico ed in movimento -riconoscere e nominare le varie parti del corpo e le loro possibilità di movimento
- conoscere il concetto di dimensione corporea
- conoscere concetti spaziali
- conoscere i 5 sensi
- strisciare
- camminare con diverse andature
- rotolare
- quadrupedia
- arrampicarsi
- correre in diverse velocità
- muoversi in spazi definiti con e senza attrezzi in modo individuale, a coppia e in gruppo
- rispondere a stimoli visivi e uditivi
- eseguire percorsi e rappresentarli graficamente

Partecipare al gioco -Rispettare le indicazioni e le regole date:

- Accettare i diversi ruoli
- memorizzare schemi
- portare a termine giochi ed esperienze -conoscere le principali regole
- adottare soluzioni per risolvere problemi motori -gioco senso-motorio
- gioco simbolico
- gioco socializzante e di squadra
- gioco imitativo
- percorsi

Utilizzare l'espressività corporea:

- muoversi secondo un ritmo



- muoversi ed esprimersi su basi musicali
- muoversi per esprimere e comunicare
- Conoscere varie possibilità espressive del corpo
- drammatizzare
- rappresentare situazioni
- eseguire movimenti, andature, sequenze e danze anche su basi musicali con finalità espressive

Mettere in atto comportamenti relativi alla salute e alla sicurezza:

- muoversi in sicurezza per se e per gli altri
- utilizzare gli attrezzi in modo adeguato
- avere fiducia delle proprie capacità e provare piacere nel muoversi
- acquisire corrette abitudini alimentari

-Conoscere i principali attrezzi:

- percepire e verbalizzare il piacere derivato dall'attività ludico-motoria
- conoscere alcuni principi di corretta alimentazione
- indossare i calzini antiscivolo
- lavarsi le mani
- riconoscere le proprie cose
- utilizzare gli attrezzi e riporli
- assaggiare cibi proposti.

#### METODOLOGIA

Partendo dall'osservazione del bambino si avvia una pratica psicomotoria che si basa sul gioco spontaneo e sul movimento corporeo dove si evincono le sue potenzialità e capacità creative, comunicative, simboliche e motorie nella ricerca della sperimentazione. Nel tempo strutturato si punta a favorire il binomio "dal corpo al linguaggio". La metodologia basata sull'osservazione si serve anche del contenimento contestuale per poter interpretare l'espressività completa del bambino con difficoltà e focalizzare l'obiettivo sulla socializzazione.

Si utilizzerà l'approccio ludico-motorio-imitativo

#### VALUTAZIONE

La valutazione, iniziale e finale, verterà sui seguenti obiettivi:

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conosce e rispetta le regole di gruppo;
- Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui;
- Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità;
- Riconosce e condivide i propri stati emotivi;
- Affronta con sicurezza nuove esperienze;
- Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana
- Riconosce la destra dalla sinistra;
- Sa coordinare i movimenti del corpo e lo schema motorio
- Sa orientarsi nello spazio
- Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale-podolica
- Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive;
- partecipa con piacere ad attività con musica di vario genere Esplorando con il corpo le proprie possibilità espressive su esercizi ritmico-motori.

<b>Data inizio prevista</b>	11/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	26/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGAA82303E
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (scuola dell'infanzia)



Numero ore

30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Pensieri in danza movimento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)

Titolo: Pensieri in danza movimento 2

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Pensieri in danza movimento 2



**Descrizione  
modulo**

Il progetto parte dalla considerazione che il corpo rappresenta per il bambino, il mediatore privilegiato attraverso il quale entra in contatto con il mondo. La corretta percezione delle proprie potenzialità e dei propri limiti permette al bambino, di controllarne i comportamenti per poter imparare ad affrontare limiti e paure.

Il bambino ha bisogno di scoprire il proprio corpo per conoscersi e l'attività ludico-motoria ne rappresenta un mezzo molto valido in quanto gli dà consapevolezza del piacere di muoversi e di emozionarsi, il piacere di interagire con gli altri in diverse situazioni motorie.  
**CARATTERISTICHE DEL PROGETTO**

Il progetto che propongo vuole essere un'opportunità di:

**GIOCO-MOTRICITÀ:** dove le attività proposte mirano al rafforzamento degli schemi motori di base privilegiando la partecipazione attiva e la metodologia ludico-imitativa;

**RITMO-DANZA:** promuovendo attività di sensibilizzazione al movimento coordinato e al ritmo, sperimentando le infinite possibilità di movimento del nostro corpo in relazione allo spazio, all'attrezzo e al compagno con l'aiuto della musica realizzando brevi sequenze motorie; tutto ciò per offrire ai destinatari un modo diverso, ma forse il più naturale, per stare insieme e socializzare.

La lezione tipo sarà articolata in sei momenti nel seguente modo:

- Rito di accoglienza con canzoncine e bans
- Svolgimento dell'attività psicomotoria
- "Merendiamo sano insieme" chiedendo la collaborazione dei genitori nel far portare una sana merenda ai propri figli
- Rielaborazione grafica
- Rito del saluto con canzoncine e bans
- Valutazione critica dei partecipanti con le emoji da attaccare su un cartellone strutturato (valutazione in itinere)

**Obiettivi:**

Sperimentare abilità motorie e coordinarle:

- essere in grado di riconoscere e denominare le parti del corpo ed eseguire movimenti
- eseguire azioni in relazione allo spazio, al tempo e con l'uso di attrezzi
- riconoscere la destra e la sinistra su di sé
- eseguire gli schemi motori di base
- muoversi utilizzando alcune percezioni sensoriali
- rappresentare graficamente lo schema corporeo statico ed in movimento -riconoscere e nominare le varie parti del corpo e le loro possibilità di movimento
- conoscere il concetto di dimensione corporea
- conoscere concetti spaziali
- conoscere i 5 sensi
- strisciare
- camminare con diverse andature
- rotolare
- quadrupedia
- arrampicarsi
- correre in diverse velocità
- muoversi in spazi definiti con e senza attrezzi in modo individuale, a coppia e in gruppo
- rispondere a stimoli visivi e uditivi
- eseguire percorsi e rappresentarli graficamente

Partecipare al gioco -Rispettare le indicazioni e le regole date:

- Accettare i diversi ruoli
- memorizzare schemi
- portare a termine giochi ed esperienze -conoscere le principali regole
- adottare soluzioni per risolvere problemi motori -gioco senso-motorio
- gioco simbolico
- gioco socializzante e di squadra
- gioco imitativo
- percorsi

Utilizzare l'espressività corporea:

- muoversi secondo un ritmo



- muoversi ed esprimersi su basi musicali
- muoversi per esprimere e comunicare
- Conoscere varie possibilità espressive del corpo
- drammatizzare
- rappresentare situazioni
- eseguire movimenti, andature, sequenze e danze anche su basi musicali con finalità espressive

Mettere in atto comportamenti relativi alla salute e alla sicurezza:

- muoversi in sicurezza per se e per gli altri
- utilizzare gli attrezzi in modo adeguato
- avere fiducia delle proprie capacità e provare piacere nel muoversi
- acquisire corrette abitudini alimentari

-Conoscere i principali attrezzi:

- percepire e verbalizzare il piacere derivato dall'attività ludico-motoria
- conoscere alcuni principi di corretta alimentazione
- indossare i calzini antiscivolo
- lavarsi le mani
- riconoscere le proprie cose
- utilizzare gli attrezzi e riporli
- assaggiare cibi proposti.

#### METODOLOGIA

Partendo dall'osservazione del bambino si avvia una pratica psicomotoria che si basa sul gioco spontaneo e sul movimento corporeo dove si evincono le sue potenzialità e capacità creative, comunicative, simboliche e motorie nella ricerca della sperimentazione. Nel tempo strutturato si punta a favorire il binomio "dal corpo al linguaggio". La metodologia basata sull'osservazione si serve anche del contenimento contestuale per poter interpretare l'espressività completa del bambino con difficoltà e focalizzare l'obiettivo sulla socializzazione.

Si utilizzerà l'approccio ludico-motorio-imitativo

#### VALUTAZIONE

La valutazione, iniziale e finale, verterà sui seguenti obiettivi:

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conosce e rispetta le regole di gruppo;
- Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui;
- Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità;
- Riconosce e condivide i propri stati emotivi;
- Affronta con sicurezza nuove esperienze;
- Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana
- Riconosce la destra dalla sinistra;
- Sa coordinare i movimenti del corpo e lo schema motorio
- Sa orientarsi nello spazio
- Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale-podolica
- Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive;
- partecipa con piacere ad attività con musica di vario genere Esplorando con il corpo le proprie possibilità espressive su esercizi ritmico-motori.

<b>Data inizio prevista</b>	10/11/2018
<b>Data fine prevista</b>	25/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGAA82303E
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (scuola dell'infanzia)



Numero ore

30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Pensieri in danza movimento 2**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: A SCUOLA...COMPETENTI INSIEME

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il progetto è finalizzato al potenziamento delle competenze di base per una maggiore padronanza della lingua madre, dell'inglese e della matematica ed è rivolto agli studenti che necessitano di interventi attuati in un contesto "adatto" ai loro bisogni formativi. Gli alunni saranno stimolati ad una maggiore motivazione all'ascolto e al parlato e, attraverso la problematizzazione della realtà, a ricercare le soluzioni per risolvere i problemi, prendere decisioni, acuire senso critico, creatività, anche in un'ottica di continuità educativa e didattica. Il progetto, inoltre, ha lo scopo di promuovere il successo formativo e l'autostima dei singoli alunni, con interventi individualizzati di recupero e potenziamento delle abilità di base, affinché essi possano affrontare l'esperienza scolastica con maggiore serenità e fiducia nelle proprie capacità.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

La popolazione scolastica è abbastanza omogenea. Sono presenti 81 alunni stranieri

di provenienza per lo più albanese, rumena, paese ex Jugoslavia, Marocco, America Meridionale.

Anche il territorio sul quale incide la scuola è abbastanza omogeneo. Il Comune di Spello si attesta su una popolazione di circa 8700.

C'è un'incidenza del 46,28% di genitori diplomati .

Il paese vive di turismo, di piccole attività artigianali e agricole.

L'Amministrazione comunale e gli abitanti sono legati alle tradizioni per la costruzione del tessuto sociale.

I plessi scolastici sono 5 di cui 3 della Scuola dell'Infanzia, abbastanza distanti l'uno dall'altro, la scuola primaria e secondaria di I grado sono ubicate al centro del paese in strutture riadattate allo scopo e piuttosto scomode da raggiungere data la carenza di parcheggi e la collocazione collinare.

L'attenzione verso la scuola da parte dell'Amministrazione comunale e da parte delle Associazioni presenti è molto alta. Significativa è la presenza di alunni disabili, quasi uno per classe.

Importante è la percentuale di alunni DSA e con BES, in particolare disturbo misto delle attività scolastiche. Una percentuale che si attese intorno all' 18,9%. se calcolata dalla classe III alla classe V Primaria e al 13,7% nella Scuola Secondaria di I grado.

Le assistenti educative comunali (AEC) svolgono nella scuola un ristretto numero di ore 18 ore , del tutto insufficienti per garantire un supporto alla classe.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

•  
  
Gli obiettivi sono:

Educare alla metodologia della ricerca; raccolta dati e loro analisi;

Acquisire capacità di "lettura" critica e costruttiva.

Stimolare la creatività attraverso esercitazioni attive

Collaborare e socializzare attraverso il lavoro di gruppo

Sviluppare la capacità di orientarsi nella società

Acquisire la capacità di argomentazione, formazione per una comunicazione efficace (public speaking), per una partecipazione attiva

Produrre contenuti, comunicazione creativa e capacità narrativa, con particolare riferimento ai linguaggi e generi dei media

Sviluppare la creatività e la fantasia attraverso la lettura di immagini, suoni, proposti dai diversi canali di comunicazione

Stimolare la curiosità, il gusto per la ricerca e l'abitudine a riflettere

Incentivare l'interesse, l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e l'organizzazione del lavoro

Potenziare la creatività e la capacità di problem solving

Sviluppare il cooperative learning

Utilizzare strategie, ragionamenti, percorsi mentali in situazioni nuove

Comprendere l'importanza della lingua come strumento di comunicazione e come portatrice di valori culturali

Migliorare e potenziare le competenze linguistiche dell'inglese mediante l'utilizzo di metodologie innovative atte a stimolare la creatività e lo spirito di iniziativa.



### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari verranno individuati sulla base della loro disponibilità a prendere parte alle attività extracurricolari, dando la precedenza a studenti con disturbi specifici dell'apprendimento, con bisogni educativi speciali e avendo riguardo ai voti conseguiti nell'anno scolastico precedente e in quello in corso, in modo da favorire la partecipazione alle attività dei ragazzi che si trovano in situazione di maggiore disagio.

In particolare per la scuola Primaria il target a cui si rivolge il progetto è costituito da alunni classi seconde, quarte, quinte. Gli alunni delle classi seconde attueranno il progetto dello specifico modulo in due annualità, in modo da poter recuperare le carenze riscontrate all'inizio di ogni anno scolastico.

Per la scuola Secondaria di I grado il target del modulo "Matematica.... conoscerla per amarla" è costituito dagli alunni delle classi terze individuati sulla base delle valutazioni del secondo quadrimestre dell'anno precedente.

Il modulo "Giornaleggendo" si rivolge a tutti gli alunni della scuola Secondaria e delle classi quinte della scuola Primaria individuati sulla base della loro disponibilità a prendere parte alle attività extracurricolari, dando la precedenza a studenti con disturbi specifici dell'apprendimento, con bisogni educativi speciali.

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Tutti i moduli si svolgeranno in orario extracurricolare secondo il seguente schema:

### **SCUOLA PRIMARIA:**

Modulo IMPARARE L' ITALIANO E...' UN'ESPERIENZA: 3 ore settimanali nel giorno di sabato, giorno in cui la scuola non svolge attività didattica .Il modulo è

articolato in due fasi da 15 ore per ogni anno scolastico.

Modulo IMPARARE LA MATEMATICA CON L'ESPERIENZA: 3 ore settimanali nel giorno di sabato, giorno in cui la scuola non svolge attività didattica .Il modulo è articolato in due fasi da 15 ore per ogni anno scolastico

Modulo ITALIANO INSIEME ...NESSUNO ESCLUSO!: 3 ore pomeridiane nel mese di giugno, dopo il termine dell'attività didattica.

Modulo MATEMATICA INSIEME ...NESSUNO ESCLUSO!: 3 ore pomeridiane nel mese di giugno, dopo il termine dell'attività didattica.

Modulo LEARNING IN PROGRESS:15 incontri dalle ore 14,00 alle ore 16,00 in un giorno a settimana in cui non c'è il rientro pomeridiano.

## **SCUOLA SECONDARIA**

Modulo GIORNALEGGENDO: due ore pomeridiane in orario extra -scolastico: I quadrimestre

Modulo GIORNALEGGENDO1 : due ore pomeridiane in orario extra -scolastico: II quadrimestre

Modulo MATEMATICA ...CONOSCERLA PER AMARLA :due ore ad incontro per 15 incontri , da svolgersi in orario pomeridiano prima dell'inizio delle attività didattiche, in orario antimeridiano durante le vacanze natalizie e nei pomeriggi durante i periodi di attività didattica.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

La scuola da diversi anni collabora in maniera attiva con il territorio circostante, coinvolgendo le famiglie degli alunni e le associazioni presenti nel Comune di Spello e nei comuni limitrofi. In particolare la scuola collabora con il Comune di Spello con il quale viene stipulato annualmente un accordo di programma, con il settore cultura del Comune di Spello per attività comuni insieme agli operatori della biblioteca Prampolini sita nello stesso edificio della scuola.

La scuola partecipa, sostiene e svolge un'azione propulsiva anche con l'Associazione Amici di Spello e ANCRI (Associazione Nazionale Cavalieri della Repubblica Italiana).

Ogni anno, inoltre l'Associazione Costantino Imperatore collabora per il recupero delle carenze nelle discipline linguistiche e matematiche in particolare.

Attiva è la collaborazione con la Squilla, giornale locale in cui anche gli alunni scrivono e partecipano ai concorsi indetti dalla stessa.

#### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto risponde in maniera coerente all'esigenza di promuovere il successo formativo dei partecipanti. Superata la dimensione frontale e trasmissiva dei saperi, si promuove una didattica attiva, finalizzata allo sviluppo delle competenze di base che mette al centro gli alunni e valorizza lo spirito di iniziativa di ciascuno, promuovendo i diversi stili cognitivi presenti e le diverse forme di intelligenza. L'uso delle TIC renderà possibile l'attuazione di una didattica integrata per la quale si farà ricorso all'utilizzo della LIM, del software dedicato, ambiente 2.0, siti e piattaforme interattive online e siti internet, per attivare



processi inclusivi. A tal fine si predispongono occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali:

- Brain Storming
- Problem solving
- Cooperative learning
- Task/Problem-Based-learning
- Learning By Doing
- Scrittura collaborativa
- Group Challenge
- Didattica metacognitiva
- Role playing
- Tutoring
- Circle-time
- E-Learning
- Flipped Classroom



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

L'Istituto comprensivo da diversi anni effettua interventi di recupero per la discipline di italiano e matematica rivolti soprattutto agli alunni della scuola Secondaria, poiché l'esiguità dei fondi a disposizione non permette l'ampliamento dei fruitori del progetto recupero.

La collaborazione costante con la Squilla, periodico locale, ha portato gli alunni a scrivere direttamente sul giornale e alla creazione di una piccola redazione per la realizzazione di un giornalino on line e cartaceo. Quest'anno anche le classi quinte della Scuola Primaria si sono avvicinate a questa esperienza.

Anche il progetto relativo alla lingua inglese si pone in continuità con i progetto del PTOF relativi all'uso della lingua inglese in rappresentazioni teatrali, in qualità di guide FAI e di guide per il museo delle Infiorate di Spello.

Non si possono evidenziare azioni di continuità con il Pon FSE in quanto la scuola ricade in regioni che negli anni passati non sono stati oggetti di azioni FSE.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto è strutturato per favorire l'inclusione a tutti i livelli tra gli alunni, in particolare è rivolto ai bambini- ragazzi che, per svantaggio socio culturale, economico, non hanno facilità di poter partecipare a percorsi formativi inerenti il recupero delle abilità di base. La flipped classroom favorirà l'apprendimento cooperativo, risposta concreta alla richiesta di continuità. Nei gruppi cooperativi, infatti, ciascuno con la propria individualità e specialità può vedere "compensati" i propri limiti, e contribuire in modo attivo, con le sue competenze e le sue speciali o diverse abilità alla riuscita dell'obiettivo comune. Le attività saranno proposte per far sentire ogni alunno speciale, in grado di apprendere, considerando la diversità come punto di forza, utilizzando una metodologia partecipata e collaborativa, per promuovere la motivazione di ciascun alunno. Coinvolgere gli allievi in attività di tipo cooperativo, incentrate sul fare per apprendere, infatti, permette al docente anche di lavorare sulle competenze sociali che facilitano l'inclusione. Nel recupero delle competenze di base della lingua inglese, il progetto attuerà strategie ed attività che privilegeranno l'approccio orale ed avranno lo scopo di potenziare le capacità di apprendimento favorendo la socializzazione.



### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Il progetto prevede innanzi tutto la valutazione in ingresso e finale delle competenze di base linguistiche e matematiche raggiunte dagli alunni. Gli esperti dovranno predisporre verifiche e rubriche di valutazione per monitorare gli esiti.

Per quanto riguarda i moduli GIORNALEGGENDO e GIORNALEGGENDO 1 la stessa diffusione del giornalino, tramite il sito della scuola, rende le attività della stessa fruibili da tutti gli stakeholder e permette agli alunni la gratificazione della messa in rete di un loro prodotto.

Verranno anche proposte delle attività di drammatizzazione specie per quanto riguarda il modulo LEARNING IN PROGRESS, utilizzando anche il Teatro Subasio messo a disposizione dalla Amministrazione Comunale di Spello.

Verrà proposta alle famiglie la compilazione di questionari on line per poter monitorare il grado di soddisfazione relativamente ai vari moduli attivati.



### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Il progetto verrà comunicato agli alunni e alle famiglie (tramite comunicazione orale e scritta sul sito dell'Istituto e sul registro elettronico), al Collegio docenti, al Consiglio di Istituto e al personale ATA. I materiali prodotti verranno messi a disposizione on line sul sito della scuola così da essere fruibili da tutta la comunità scolastica e dal territorio in generale, e utilizzabili anche dalla redazione de "La Squilla". Per quanto riguarda la documentazione, il questionario di gradimento e le griglie di valutazione di processo e di prodotto potranno essere utilizzate anche per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti attraverso la dropbox condivisa da tutti i docenti, e sul pc a disposizione di tutto il personale posto in segreteria.

La attività proposte, messe a disposizione, costituiranno le best practice, a cui potranno far riferimento anche altri docenti.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La progettazione coinvolgerà le studentesse e gli studenti per dare risposta ai bisogni formativi evinti dall'osservazione effettuata dai docenti, per i bambini di seconda o espressi dagli alunni delle classi quinte e della scuola secondaria, durante il percorso scolastico. Le famiglie opportunamente informate dell'iniziativa, avranno la possibilità, attraverso la partecipazione ad appositi incontri, iniziale e anche in itinere, di esprimere esigenze, bisogni e difficoltà che verranno prese in considerazione, nei limiti del possibile, per l'adeguamento del progetto nelle sue fasi di realizzazione: orari, strumenti, location...

Verranno individuate, inoltre, collaborazioni attive per la buona realizzazione del progetto, attraverso la ricerca di eventuali materiali specifici, di location adatte, la disponibilità a far partecipare i propri figli in modo costante e nel rispetto di orari e fasi. Tale coinvolgimento è tanto più necessario dal momento che il progetto viene attuato durante l'orario extracurricolare.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
CONTINUITA' SCUOLA PRIMARIA classi V e SECONDARIA I media Iniziativa per conoscersi meglio: cinema , giochi matematici pittura, concerto con orchestra Spelliner	pag 56	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
IO...GIORNALISTA PER CASO :PRIMARIA CLASSI V Laboratorio di scrittura in vista della produzione di un giornalino	pag 56	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
LABORATORIO DI GIORNALISMO :SECONDARIA TUTTE LE CLASSI Sviluppo delle abilità comunicative in lingua italiana	pag 56	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
LABORATORIO DI INGLESE TEATRO : SECONDARIA CLASSI II Sviluppo delle abilità comunicative in lingua inglese	pag 57	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>
SCACCHI Classi II e V Primaria e a richiesta alunni Secondaria Sviluppo delle abilità logiche	pag 56	<a href="http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf">http://icspello.gov.it/wp-content/uploads/sites/48/2017/01/PTOF-2016-2019-Approvato-CI-3-11-16.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Attivazione di laboratori per il recupero e il potenziamento delle competenze di base in particolare nelle discipline linguistiche- espressive, logico-matematiche.	1	Centro Sociale Costantino Imperatore	Dichiaraz ione di intenti	3956-201 7	05/05/2017	Sì
Nell'ambito dell'Accordo di Programma, la scuola e il Comune collaborano a diverse iniziative, in particolare legate allo sviluppo di competenze trasversali e al potenziamento della lettura.	1	Comune di Spello	Dichiaraz ione di intenti	3899-201 7	04/05/2017	Sì
Sviluppo della cultura del territorio spellano, utilizzo della biblioteca Prampolini attraverso attività laboratoriali	1	Comune di Spello	Dichiaraz ione di intenti	3773-201 7	28/04/2017	Sì
Laboratorio di giornalismo, collaborazione di scrittura sulla testata La Squilla	1	La Squilla	Dichiaraz ione di intenti	3796-201 7	29/04/2017	Sì



Realizzazione di laboratori e sostegno al progetto	1	AMICI DI SPELLO	Dichiarazione di intenti	4044-2017	09/05/2017	Si
Realizzazione di attività comuni per lo sviluppo delle competenze trasversali e linguistiche in particolare	1	ANCRI sezione di Foligno	Dichiarazione di intenti	4043-2017	09/05/2017	Si

### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alliegato
La realizzazione di laboratori di miglioramento e potenziamento delle competenze di base offrirà un'occasione importante per gli allievi dei due Istituti Comprensivi che lavoreranno in peer education attraverso lavori collaborativi in rete e con lo scambio di elaborati e prodotti multimediali di attività educative e culturali, promuovendo, in tal senso, la diffusione e la disseminazione di informazioni e buone pratiche senza oneri aggiuntivi per il progetto PON .	PGIC85000X I.C. BEVAGNA-CANNARA	3638-2017	22/04/2017	Si

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Imparare l'italiano è...un'esperienza	€ 5.682,00
Italiano insieme... nessuno escluso!	€ 5.682,00
Giornaleggendo	€ 5.082,00
Giornaleggendo 1	€ 5.682,00
Imparare la matematica con l'esperienza	€ 5.682,00
Matematica insieme...nessuno escluso!	€ 5.682,00
Matematica ... Conoscera per amarla	€ 5.682,00
Learning in progress	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.856,00</b>

### Sezione: Moduli



## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: Imparare l'italiano è...un'esperienza**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	Imparare l'italiano è...un'esperienza
Descrizione modulo	<p>Il modulo è finalizzato al potenziamento delle competenze di base per un uso corretto della lingua madre, di allievi che necessitano di interventi attuati in un contesto “adatto” ai loro bisogni formativi. Gli alunni saranno stimolati ad una maggiore motivazione all'ascolto e al parlato, nonché al recupero e consolidamento sulle regole di funzionamento della lingua.</p> <p>Il modulo è rivolto agli alunni delle classi seconde che durante la classe prima (esiti secondo quadrimestre) hanno evidenziato difficoltà di apprendimento nella lingua italiana sia scritta che parlata. Tutti gli alunni descritti saranno invitati a partecipare al progetto e saranno selezionati considerando i bisogni formativi di ciascuno</p> <p>Saranno organizzati incontri, in modalità Learning Object, di 3 ore in orario extracurricolare a cadenza settimanale nel giorno di sabato, a partire dal mese di ottobre per un totale di 15 ore 2017 e 15 ore nel 2018. Il progetto risponde in maniera coerente all'esigenza di promuovere il successo formativo dei partecipanti, dando a ciascun alunno la possibilità di apprendere al meglio, attraverso interventi didattici a supporto dell'intelligenza emotiva e promuovendo attività di tipo collaborativo.</p> <p>Obiettivi formativi e didattici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-padroneggiare il linguaggio e le competenze lessicali, sintattico-grammaticali e semantiche;</li> <li>-promuovere la lettura e rafforzare la comprensione del testo;</li> <li>-acquisire la capacità di argomentazione, di sintesi, formazione per una comunicazione efficace (public speaking);</li> <li>-produrre contenuti, comunicazione creativa e capacità narrativa, con particolare riferimento ai linguaggi e generi dei media.</li> <li>-Sviluppo della creatività e della fantasia attraverso la lettura di immagini, suoni, proposti dai diversi canali di comunicazione.</li> </ul> <p>Metodologia</p> <p>Superata la dimensione frontale e trasmissiva dei saperi, si promuove una didattica attiva, finalizzata allo sviluppo delle competenze di base che mette al centro gli alunni e valorizza lo spirito di iniziativa di ciascuno, stimolando i diversi stili cognitivi di ciascun alunno e le diverse forme di intelligenza. L'uso delle TIC renderà possibile l'attuazione di una didattica integrata per la quale si farà ricorso all'utilizzo della LIM, del software dedicato e di alcuni siti internet. La realizzazione del modulo sarà, pertanto, favorita dall'utilizzo della LIM, attraverso la realizzazione di pagine interattive, di materiale strutturato e non e soprattutto dalla collaborazione tra pari, risorsa per attivare processi inclusivi.</p> <p>A tal fine, quindi, si predispongono occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Brain Storming: per far emergere le idee degli alunni, che vengono poi analizzate e organizzate;</li> <li>Problem solving: per migliorare strategie operative e migliorative, per risolvere problemi e raggiungere obiettivi;</li> <li>Cooperative learning: finalizzata alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità;</li> <li>Task/Problem-Based-learning: per un approccio comunicativo centrato sul “fare” per sviluppare capacità comunicative e abilità di apprendimento autonomo;</li> <li>Learning By Doing: apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni.</li> </ul> <p>Scrittura collaborativa: Introduzione – Discussione – Elaborazione</p> <p>Realizzazione/Comprensione del testo con l'utilizzo di elementi multimediali per facilitare un'organizzazione spaziale e non lineare, per rispettare stili e tempi;</p>



	<p>Didattica metacognitiva: con l'applicazione dei principi metacognitivi, quali pianificazione, esecuzione, controllo e riparazione;</p> <p>Role playing: simulazioni per fare emergere non solo ruoli e norme comportamentali, ma la persona con la propria creatività in un clima collaborativo e in un ambiente accogliente;</p> <p>Tutoring tra pari;</p> <p>Circle-time</p> <p>Didattica laboratoriale: uso di messaggi visivo-sonori per supportare la comprensione e la produzione; attività guidate per potenziare la comprensione di situazioni problematiche; schede strutturate per livelli di difficoltà.</p> <p>La verifica dell'intervento didattico sarà regolare e continua, per una costante valutazione dei ritmi e dei livelli di apprendimento di ciascun alunno e dell'acquisizione dei contenuti. Sarà finalizzata anche a valutare l'efficacia del metodo adottato, ad operare eventuali modifiche e ad individuare tempestivamente gli eventuali correttivi da introdurre, attraverso prove di tipo formativo, oggettive e somministrazione di questionari, anche ai genitori, di gradimento ed efficacia, sia iniziali che finali. Ogni esperienza prevede momenti di osservazione e verifica delle sue ricadute sulle consapevolezze degli studenti in merito alla propria crescita e al recupero delle competenze linguistiche di base.</p> <p>Le verifiche saranno così presentate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica iniziale (prima lezione, con lo scopo di orientare la programmazione).</li> <li>• Verifica in itinere (metà percorso, per cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento).</li> <li>• Verifica finale (fine percorso, per conferire un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente. Sarà presentato un compito autentico per l'accertamento dell'acquisizione delle competenze di base).</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	14/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	17/11/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGEE82301N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Imparare l'italiano è...un'esperienza

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: Italiano insieme... nessuno escluso!**



## Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Italiano insieme... nessuno escluso!
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il passaggio dall'ambiente di apprendimento della Scuola Primaria a quello della Scuola Secondaria di primo grado, nonostante tutte le iniziative messe in campo per favorire una efficace continuità, resta un momento in cui si verificano situazioni di difficoltà. Questo avviene in particolare in riferimento agli studenti che, all'esito della loro esperienza nella scuola primaria, non hanno ancora maturato un adeguato metodo di studio e, soprattutto, fiducia nelle loro capacità e possibilità.</p> <p>Lo scopo del modulo è quello di favorire il successo formativo e l'autostima degli alunni in questo momento cruciale per la loro carriera scolastica, attraverso interventi individualizzati di recupero e potenziamento delle abilità di base già possedute.</p> <p>Il modulo si articolerà in 10 moduli di tre ore autoconsistenti, in maniera tale che la mancata frequenza ad un incontro non pregiudichi gli apprendimenti relativi agli incontri successivi.</p> <p>Le attività, finalizzate allo sviluppo delle competenze di lettura e comprensione, riguarderanno dieci aree, corrispondenti a dieci abilità diverse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere personaggi, luoghi, tempi e fatti;</li> <li>- distinguere i fatti;</li> <li>- seguire la struttura sintattica;</li> <li>-riconoscere i collegamenti;</li> <li>-trarre inferenze;</li> <li>- migliorare la sensibilità al testo;</li> <li>-riconoscere la gerarchia del testo;</li> <li>-attivare modelli mentali;</li> <li>-migliorare la flessibilità di approccio;</li> <li>-acquisire una maggiore motivazione allo studio</li> <li>- consolidare alcune abilità di tipo disciplinare.</li> </ul> <p>I destinatari verranno individuati sulla base della loro disponibilità a prendere parte alle attività extracurricolari, dando la precedenza a studenti con disturbi specifici dell'apprendimento, con bisogni educativi speciali e avendo riguardo ai voti conseguiti nel corso dell'anno scolastico, in modo da favorire la partecipazione alle attività dei ragazzi che si trovano in situazione di maggiore disagio.</p> <p>Si prevede di organizzare 10 incontri pomeridiani di 3 ore nel corso del mese di Giugno 2018, dalle 15.00 alle 18.00.</p> <p><b>Metodologie</b></p> <p>Le attività saranno organizzate in maniera tale da favorire il massimo coinvolgimento. Tra le metodologie della didattica laboratoriale, di cui si prevede l'impiego si segnalano:</p> <p><b>Learning By Doing</b> La lezione si sviluppa attraverso simulazioni, tutte le conoscenze acquisite precedentemente vengono messe in pratica attraverso esempi pratici.</p> <p><b>Group Challenge</b> Utilizzando le "isole" di banchi delle aule 2.0 si organizzano gruppi di lavoro. Il gruppo deve imparare ad autogestirsi, il singolo deve mostrarsi capace di ascoltare le idee altrui senza prevalere e a condividere i propri input.</p> <p><b>RolePlaying</b> Nelle fasi del Warming up, Azione, Cooling off, Analisi.</p> <p><b>Brain Storming</b> problem-solving</p> <p><b>E-Learning - FlippedClassroom</b> Attivazione di una modalità di flippedclassroom utilizzando le utilità di Google Classroom o la piattaforma di condivisione di materiali del registro elettronico in dotazione alla scuola.</p> <p>Svolgimento di questionari online sulla piattaforma Kahoot.</p> <p><b>Modalità di verifica e valutazione</b> Al fine di valutare gli esiti degli apprendimenti e della formazione ed ottimizzare quanto prospettato nelle attività di recupero, si somministreranno agli alunni delle verifiche, tra</p>



	<p>cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prove di tipo empirico (osservazione occasionale, conversazione, interrogazione, produzioni varie,...)</li> <li>- prove di tipo oggettivo (schede di completamento, questionari, corrispondenze, prove vero/falso, prove a scelta multipla...).</li> </ul> <p>La valutazione, formativa e sommativa, riguarderà gli esiti dell'apprendimento e della formazione e sarà effettuata secondo le seguenti modalità:          Valutazione Iniziale/Diagnostica (fase della conoscenza e stima del risultato)          Valutazione in Itinere/Formativa (controllo ed interpretazione dei processi di apprendimento/formazione; orientamento per lo svolgimento delle attività da proporre).          Valutazione Finale ( in ordine ai processi ed agli esiti d'apprendimento/ formazione degli alunni)</p> <p>Il modulo è concepito in maniera tale da essere replicabile, anno dopo anno, a beneficio dei ragazzi delle classi quinte della Scuola Primaria. Saranno prodotti dei file in Excel. I materiali utilizzati dagli studenti verranno messi a disposizione da una sezione del sito istituzionale della scuola icspello.gov.it.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	18/06/2018
<b>Data fine prevista</b>	29/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGEE82301N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Italiano insieme... nessuno escluso!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: Giornaleggendo**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Giornaleggendo
----------------------	----------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il progetto è rivolto agli alunni delle classi V della scuola primaria e a quelli della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo "G. Ferraris" di Spello, in un'ottica di continuità educativa e didattica.</p> <p>Gli alunni verranno coinvolti in un laboratorio pomeridiano di giornalismo nel quale verranno prodotti articoli da pubblicare sia su "Scuolando", il giornalino online dell'Istituto sia sul periodico mensile locale "La Squilla".</p> <p><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare alla metodologia della ricerca, attraverso la costruzione di strumenti di ricerca, la raccolta dati e la loro analisi, rappresentazione e interpretazione</li> <li>• Formare i ragazzi ad una "lettura" critica e costruttiva dei dati presenti nella vita quotidiana</li> <li>• Favorire un confronto di opinioni nel gruppo classe</li> <li>• Stimolare la creatività attraverso esercitazioni attive</li> <li>• Stimolare la capacità argomentativa delle proprie opinioni</li> <li>• Aumentare la capacità collaborativa e di socializzazione attraverso il lavoro di gruppo</li> <li>• Sviluppare la capacità di orientarsi nella società</li> </ul> <p>Il laboratorio verrà attivato durante l'anno scolastico di pomeriggio con cadenza settimanale con una durata di due ore, in orario extra scolastico, presso i locali della scuola secondaria di 1° grado (aula con banchi disposti a isola e aula di informatica), in uno dei giorni in cui la scuola è già aperta per lo svolgimento delle lezioni di strumento musicale.</p> <p><b>Metodologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinamento dei lavori da parte della docente: attribuzione dei diversi compiti all'interno dei piccoli gruppi, in modo che il lavoro sia orientato alla collaborazione tra gli studenti impegnati in un progetto comune, controllo delle dinamiche interne ai singoli gruppi, indicazioni precise sul lavoro da svolgere</li> <li>• Esercitazioni individuali e/o per piccoli gruppi</li> <li>• Lavoro per gruppi di interesse</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Brain storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Stesura dei lavori</li> <li>• Revisione dei lavori</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul> <p><b>Strumenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computer</li> <li>• LIM</li> <li>• Programma per realizzare il giornalino on line (ad esempio Publisher)</li> <li>• Tablet</li> <li>• Internet</li> </ul> <p>La valutazione verrà effettuata attraverso verifiche delle competenze acquisite sulla base di rubriche valutative stilate dall'esperto. Verrà anche verificato il livello di gradimento del modulo attraverso al compilazione di moduli google.</p> <p>I risultati attesi attengono al miglioramento della lettura e all'uso consapevole della scrittura.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>09/10/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>29/01/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua madre</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>PGMM82301L</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>8 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>



Numero ore

30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Giornaleggendo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Giornaleggendo 1

#### Dettagli modulo

Titolo modulo	
Titolo modulo	Giornaleggendo 1



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il progetto è rivolto agli alunni delle classi V della scuola primaria e a quelli della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo "G. Ferraris" di Spello, in un'ottica di continuità educativa e didattica.</p> <p>Gli alunni verranno coinvolti in un laboratorio pomeridiano di giornalismo nel quale verranno prodotti articoli da pubblicare sia su "Scuolando", il giornalino online dell'Istituto sia sul periodico mensile locale "La Squilla".</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare alla metodologia della ricerca, attraverso la costruzione di strumenti di ricerca, la raccolta dati e la loro analisi, rappresentazione e interpretazione</li> <li>• Formare i ragazzi ad una "lettura" critica e costruttiva dei dati presenti nella vita quotidiana</li> <li>• Favorire un confronto di opinioni nel gruppo classe</li> <li>• Stimolare la creatività attraverso esercitazioni attive</li> <li>• Stimolare la capacità argomentativa delle proprie opinioni</li> <li>• Aumentare la capacità collaborativa e di socializzazione attraverso il lavoro di gruppo</li> <li>• Sviluppare la capacità di orientarsi nella società</li> </ul> <p>Il laboratorio verrà attivato durante l'anno scolastico di pomeriggio con cadenza settimanale con una durata di due ore, in orario extra scolastico, presso i locali della scuola secondaria di 1° grado (aula con banchi disposti a isola e aula di informatica), in uno dei giorni in cui la scuola è già aperta per lo svolgimento delle lezioni di strumento musicale.</p> <p>Metodologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinamento dei lavori da parte della docente: attribuzione dei diversi compiti all'interno dei piccoli gruppi, in modo che il lavoro sia orientato alla collaborazione tra gli studenti impegnati in un progetto comune, controllo delle dinamiche interne ai singoli gruppi, indicazioni precise sul lavoro da svolgere</li> <li>• Esercitazioni individuali e/o per piccoli gruppi</li> <li>• Lavoro per gruppi di interesse</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Brain storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Stesura dei lavori</li> <li>• Revisione dei lavori</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul> <p>Strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computer</li> <li>• LIM</li> <li>• Programma per realizzare il giornalino on line (ad esempio Publisher)</li> <li>• Tablet</li> <li>• Internet</li> </ul>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>12/02/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/05/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua madre</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>PGMM82301L</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>8 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



### Scheda dei costi del modulo: Giornaleggendo 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: Imparare la matematica con l'esperienza**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	
Titolo modulo	Imparare la matematica con l'esperienza
Descrizione modulo	<p>Descrizione: l'elaborazione del progetto è finalizzata al potenziamento delle competenze di base degli allievi che necessitano di interventi attuati in un contesto "adatto" ai loro bisogni formativi. Gli alunni saranno stimolati, attraverso la problematizzazione della realtà, a ricercare le soluzioni per risolvere i problemi, prendere decisioni, acuire senso critico, creatività.</p> <p>Obiettivi del progetto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li> <li>• Recuperare e potenziare le abilità logico-matematiche.</li> <li>• Innalzare i livelli di competenza logico-matematica.</li> <li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li> <li>• Innalzare i livelli di autostima</li> <li>• Promuovere una partecipazione più consapevole e attiva</li> <li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li> <li>• Avvio degli alunni al ragionamento, per potenziarne l'intuito, attraverso giochi ed esercizi di logica</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze in contesti significativi.</li> <li>• Utilizzare strumenti matematici per operare nella realtà.</li> </ul> <p>Caratteristiche dei destinatari</p> <p>Il progetto è rivolto agli alunni delle classi seconde che durante la classe prima (esiti secondo quadrimestre) hanno evidenziato difficoltà di apprendimento. Tutti gli alunni descritti saranno invitati a partecipare al progetto e saranno selezionati considerando i bisogni formativi di ciascuno, ricercando i casi con maggiori difficoltà.</p> <p>Apertura della scuola oltre l'orario</p> <p>Saranno organizzati incontri, in modalità Learning Object, di 3 ore in orario extracurricolare a cadenza settimanale nel giorno di sabato, a partire dal mese di febbraio per un totale di 15 ore nel 2018 e 15 ore nel 2019.</p> <p>Metodologie</p> <p>Il progetto risponde in maniera coerente all'esigenza di promuovere il successo formativo dei partecipanti, dando a ciascun alunno la possibilità di apprendere al meglio, attraverso interventi didattici a supporto dell'intelligenza emotiva. Superata la dimensione frontale e trasmissiva dei saperi, si promuove una didattica attiva, finalizzata allo sviluppo delle competenze di base che mette al centro gli alunni e valorizza lo spirito di iniziativa di ciascuno, promuovendo i diversi stili cognitivi presenti e le diverse forme di intelligenza.</p>



L'uso delle TIC renderà possibile l'attuazione di una didattica integrata per la quale si farà ricorso all'utilizzo della LIM, del software dedicato e di alcuni siti internet. La realizzazione del progetto sarà, pertanto, favorita dall'utilizzo della LIM, con lo sviluppo di pagine interattive, di materiale strutturato e non; i compagni diventeranno una valida risorsa, per attivare processi inclusivi.

A tal fine, quindi, si predispongono occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali: Brain Storming: per far emergere le idee degli alunni, che verranno poi analizzate e organizzate;

Problem solving: per migliorare strategie operative e migliorative, per risolvere problemi e raggiungere obiettivi;

Cooperative learning: finalizzata alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità;

Task/Problem-Based-learning: per un approccio comunicativo centrato sul "fare" per sviluppare capacità comunicative e abilità di apprendimento autonomo;

Learning By Doing: apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni.

Realizzazione/Comprensione del testo delle consegne, con l'utilizzo di elementi multimediali per facilitare un'organizzazione spaziale e non lineare, per rispettare stili e tempi;

Didattica metacognitiva: per applicare i principi metacognitivi, quali pianificazione, esecuzione, controllo e riparazione;

Role playing: simulazioni per fare emergere non solo ruoli e norme comportamentali, ma la persona con la propria creatività in un clima collaborativo e in un ambiente accogliente;

Tutoring tra pari;

utilizzo di messaggi visivo-sonori per supportare la comprensione e la produzione;

attività guidate per potenziare la comprensione di situazioni problematiche;

schede strutturate per livelli di difficoltà.

Le attività saranno proposte per far sentire ogni alunno speciale, in grado di apprendere, considerando la diversità come punto di forza, utilizzando una metodologia partecipata e collaborativa, per promuovere la motivazione di ciascun alunno.

La verifica degli apprendimenti avverrà attraverso osservazioni sistematiche (per rilevare il comportamento apprenditivo degli alunni, come l'impegno, la motivazione, l'attenzione...) e verifiche formali (per rilevare l'acquisizione di abilità e conoscenze riferibili alle competenze presenti nel curriculum verticale d'istituto).

Le verifiche saranno così presentate:

- Verifica iniziale (prima lezione, con lo scopo di orientare la programmazione).
- Verifica in itinere (metà percorso, per cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento).
- Verifica finale (fine percorso, per conferire un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente, sarà presentato un compito autentico per l'accertamento dell'acquisizione delle competenze di base).

<b>Data inizio prevista</b>	03/02/2018
<b>Data fine prevista</b>	09/03/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGEE82301N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Imparare la matematica con l'esperienza



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: Matematica insieme...nessuno escluso!**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	Matematica insieme...nessuno escluso!
Descrizione modulo	<p>Il passaggio dall'ambiente di apprendimento della Scuola Primaria a quello della Scuola Secondaria di primo grado, nonostante tutte le iniziative messe in campo per favorire una efficace continuità, resta un momento in cui si verificano situazioni di difficoltà. Questo avviene in particolare in riferimento agli studenti che, all'esito della loro esperienza nella scuola primaria, non hanno ancora maturato un adeguato metodo di studio e, soprattutto, fiducia nelle loro capacità e possibilità.</p> <p>Saranno organizzati 10 incontri pomeridiani di 3 ore nel corso del mese di Giugno 2018, dalle 15.00 alle 18.00.</p> <p>Lo scopo del modulo è quello di favorire il successo formativo e l'autostima degli alunni in questo momento cruciale per la loro carriera scolastica, attraverso interventi individualizzati di recupero e potenziamento delle abilità di base già possedute.</p> <p>Il modulo si articolerà in 10 interventi di tre ore autoconsistenti, in maniera tale che la mancata frequenza ad un incontro non pregiudichi gli apprendimenti relativi agli incontri successivi.</p> <p>Obiettivi didattico/formativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire una maggiore motivazione allo studio.</li> <li>Offrire agli alunni la possibilità di recuperare/potenziare alcune abilità di tipo disciplinare.</li> <li>Sviluppare il ragionamento meta-cognitivo in continuità con le discipline logico- scientifiche e della didattica laboratoriale.</li> <li>Incrementare l'utilizzo degli strumenti digitali (LIM, computer, classe 2.0) come ausilio e supporto ai processi di interazione didattica.</li> <li>Acquisire nuove competenze digitali e tecnologiche.</li> <li>Sviluppare la capacità di autovalutazione, migliorando l'autostima.</li> <li>Accrescere l'interesse verso i contenuti disciplinari.</li> <li>Ampliare le conoscenze dei contenuti disciplinari.</li> <li>Acquisire un'autonomia di studio crescente, con il miglioramento del metodo di studio.</li> </ul> <p>I destinatari verranno individuati sulla base della loro disponibilità a prendere parte alle attività extracurricolari, dando la precedenza a studenti con disturbi specifici dell'apprendimento, con bisogni educativi speciali e avendo riguardo ai voti conseguiti nel corso dell'anno scolastico, in modo da favorire la partecipazione alle attività dei ragazzi che si trovano in situazione di maggiore disagio.</p> <p>Metodologia</p> <p>Le attività saranno organizzate in maniera tale da favorire il massimo coinvolgimento. Tra le metodologie di cui si prevede l'impiego si segnalano:</p> <p>Learning By Doing</p>



	<p>La lezione si sviluppa attraverso simulazioni, tutte le conoscenze acquisite precedentemente vengono messe in pratica attraverso esempi pratici.</p> <p>Group Challenge</p> <p>Utilizzando le "isole" di banchi delle aule 2.0 si organizzano gruppi di lavoro in competizione fra di loro per la risoluzione di situazioni problematiche. Il gruppo deve imparare ad autogestirsi, il singolo deve mostrarsi capace di ascoltare le idee altrui senza prevalere e a condividere i propri input.</p> <p>Role Playing</p> <p>Contestualizzazione di situazioni in cui può essere necessario utilizzare competenze matematiche. Nelle fasi del Warming up, Azione, Cooling off, Analisi.</p> <p>Brain Storming</p> <p>Collaborazione per la risoluzione di problemi particolarmente "complessi". Analisi e valutazione delle possibili soluzioni alternative a situazioni problematiche.</p> <p>E-Learning - Flipped Classroom</p> <p>Attivazione di una modalità di flipped classroom utilizzando le utilità di Google Classroom o la piattaforma di condivisione di materiali del registro elettronico in dotazione alla scuola.</p> <p>Svolgimento di questionari online sulla piattaforma Kahoot.</p> <p>Al fine di valutare gli esiti degli apprendimenti e della formazione ed ottimizzare quanto prospettato nelle attività di recupero, si somministreranno agli alunni delle verifiche, tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prove di tipo empirico (osservazione occasionale, conversazione, interrogazione, produzioni varie,...)</li> <li>- prove di tipo oggettivo (schede di completamento, questionari, corrispondenze, prove vero/falso, prove a scelta multipla...)</li> </ul> <p>La valutazione, formativa e sommativa, riguarderà gli esiti dell'apprendimento e della formazione ed sarà effettuata secondo le seguenti modalità:</p> <p>Valutazione Iniziale/Diagnostica (fase della conoscenza e stima del risultato)</p> <p>Valutazione in itinere/Formativa (controllo ed interpretazione dei processi di apprendimento/formazione; orientamento per lo svolgimento delle attività da proporre).</p> <p>Valutazione Finale ( in ordine ai processi ed agli esiti d'apprendimento/ formazione degli alunni)</p> <p>Il modulo è concepito in maniera tale da essere replicabile, anno dopo anno, a beneficio dei ragazzi delle classi quinte della Scuola Primaria. Saranno prodotti dei file in Excel relativi alle figure geometriche piane. I materiali utilizzati e quelli realizzati dagli studenti verranno messi a disposizione da una sezione del sito istituzionale della scuola <a href="http://icspello.gov.it">icspello.gov.it</a>.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	18/06/2018
<b>Data fine prevista</b>	29/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGEE82301N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Matematica insieme...nessuno escluso!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: Matematica ... Conoscera per amarla**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Matematica ... Conoscera per amarla
----------------------	-------------------------------------



**Descrizione  
modulo**

Il progetto è rivolto agli alunni di classe terza che presentano evidenti difficoltà e si propone di far acquisire agli alunni le conoscenze di base della matematica, per il raggiungimento di un livello adeguato rispetto alle competenze curriculari. Attraverso esercitazioni guidate, la problematizzazione della realtà per la quale gli studenti stessi si adopereranno per ricercare le soluzioni più adatte, intervenendo su una corretta modulazione del linguaggio specifico della materia e sul superamento delle difficoltà implicite che spesso una metodologia rigorosa pone agli studenti, gli alunni potranno recuperare eventuali lacune e operare una revisione degli argomenti trattati in classe. Il recupero si svilupperà considerando gli argomenti che risultano essere basilari per lo sviluppo delle competenze matematiche, considerando il momento propizio di crescita degli studenti a cui è rivolto, ancora utile per colmare le lacune accumulate, nel rispetto dei loro bisogni formativi.

**Obiettivi del progetto**

L'obiettivo è l'acquisizione di un livello apprezzabile di competenze attraverso la proposta di contenuti stimolanti con tipologie di esercizi diversificati, mirati a sviluppare le capacità logiche degli alunni e a velocizzare la soluzione di quesiti e problemi nei vari ambiti della matematica trattata.

- Consolidare e potenziare l'apprendimento della matematica attraverso percorsi alternativi ed accattivanti
- Stimolare la curiosità, il gusto per la ricerca e l'abitudine a riflettere
- Incentivare l'interesse, l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e l'organizzazione del lavoro.
- Potenziare la creatività e la capacità di problem solving
- Sviluppare cooperative learning
- Utilizzare strategie, ragionamenti, percorsi mentali in situazioni nuove.
- Sviluppare capacità di analisi e di sintesi.
- Promuovere una partecipazione più consapevole e attiva
- Recuperare e potenziare le abilità logico-matematiche.

**Metodologie e Innovatività**

La metodologia sarà legata alla pratica laboratoriale e al gioco didattico, quale mediatore e produttore di conoscenze, per suscitare l'interesse e la motivazione negli alunni. Gli alunni dovranno affrontare situazioni che obbligano a prendere decisioni, ad organizzare e riorganizzare continuamente le informazioni di cui dispongono, in una vera palestra di "problem solving". Saranno, inoltre, offerte situazioni di:

Apprendimento individuale per promuovere la riflessione, l'interiorizzazione ...

Focus group, per sollecitare dialoghi e scambi di opinione e mantenere l'attenzione su una situazione- problema, guidati dalle domande che pone il docente

Apprendimento a coppie (peer to peer, tutoring) per eseguire esercizi e problemi di logica e

matematica affiancati, utilizzando i pc e altre risorse disponibili

Apprendimento per piccoli gruppi, per attuare esperienze di cooperative learning.

Approccio sensoriale e immersivo: l'uso delle TIC renderà possibile l'attuazione di una didattica integrata per la quale si farà ricorso all'utilizzo della LIM, del software dedicato e di alcuni siti internet. Attraverso il "touch" si attivano funzioni e si manipolano oggetti virtuali.

Role playing: simulazioni per fare emergere non solo ruoli e norme comportamentali, ma la persona con la propria creatività in un clima collaborativo e in un ambiente accogliente.

Brain Storming: Consente di far emergere le idee degli alunni, che vengono poi analizzate e organizzate

Flipped classroom: l'insegnante non è trasmettitore delle conoscenze, ma tutor che affianca lo studente nella costruzione degli apprendimenti.

**Valutazione**

La valutazione verrà effettuata attraverso verifiche delle competenze acquisite sulla base di rubriche valutative stilate dall'esperto. Verrà anche verificato il livello di gradimento del modulo attraverso la compilazione di moduli google.

**Data inizio prevista**

06/09/2017



<b>Data fine prevista</b>	31/01/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGMM82301L
<b>Numero destinatari</b>	22 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Matematica ... Conoscera per amarla

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**

**Titolo: Learning in progress**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Learning in progress
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Descrizione          Recupero e potenziamento delle competenze in lingua straniera (inglese).</p> <p>Caratteristiche del progetto          Il modulo è rivolto agli alunni delle classi QUINTE della Scuola Primaria con difficoltà di apprendimento, motivati al miglioramento delle proprie competenze nella lingua inglese, soprattutto orali.</p> <p>Obiettivi didattico/formativi:          -Comprendere l'importanza della lingua come strumento di comunicazione e come portatrice di valori culturali.          -Incentivare il desiderio di comunicare anche con parlanti madrelingua.          -Creare un ambiente favorevole all'apprendimento.          -Ridurre l'insuccesso scolastico.          -Accrescere l'autostima.          -Favorire la socializzazione.          -Migliorare e potenziare le competenze linguistiche dell'inglese mediante l'utilizzo di metodologie innovative atte a stimolare la creatività e lo spirito di iniziativa.          -Arricchire/approfondire le attività curriculari per preparare gli alunni al passaggio graduale alla Scuola Secondaria di Primo Grado.</p> <p>Caratteristiche dei destinatari          La nostra scuola negli anni è stata impegnata in svariati progetti europei (Comenius) e</p>



grazie a queste esperienze è cresciuta la consapevolezza di appartenenza alla comunità europea. La scuola è anche un Centro registrato Trinity, e sempre più numerosi sono gli studenti delle classi quinte che ogni anno si mettono alla prova per testare le loro competenze nella lingua orale inglese. Altri alunni dell'IC poi, già a partire dall'ultimo anno di Scuola dell'Infanzia, partecipano con sempre maggiore entusiasmo al City Camp che si tiene ogni anno nel mese di agosto presso gli spazi della Scuola Primaria, ed è tenuto da tutors anglofoni che utilizzano l'approccio umanistico-affettivo per favorire l'acquisizione spontanea della lingua inglese e far fissare in modo naturale le strutture grammaticali e linguistiche. Tutto ciò sta a testimoniare che le famiglie riconoscono sempre di più l'importanza del raggiungimento delle competenze di base in campo linguistico. Queste infatti si rivelano essenziali per proseguire negli studi, per il lavoro e l'integrazione sociale, e sono soprattutto spendibili sul territorio dal momento che Spello è meta di molti turisti stranieri.

Il modulo si svolgerà dalle 14:00 alle 16:00 in un giorno della settimana non coincidente con il rientro pomeridiano delle classi coinvolte, per un totale di 15 incontri a partire dal mese di gennaio 2018.

Metodologie

- Cooperative learning.
- CLIL (Content Language Integrated Learning)
- Flipped classroom
- Peer teaching
- Metodologia della ricerca.
- Lavoro a coppie e in gruppo.
- Simulazioni/ role-playing.
- Utilizzo della LIM per attività interattive ed esercitazioni di ascolto e controllo fonetico.

Il modulo sarà rivolto agli alunni con difficoltà di apprendimento attraverso tutta una serie di strategie ed attività che privilegeranno l'approccio orale ed avranno lo scopo di potenziare le loro capacità di apprendimento e favorire la socializzazione.

All'inizio del modulo verrà fatta una valutazione della motivazione a partecipare, e per accertare il livello di competenza in entrata verrà somministrato agli studenti un test di ingresso basato principalmente sulle competenze orali, nonché un questionario per conoscere le loro aspettative ed i loro bisogni. A metà percorso verrà effettuato un controllo sulla validità dello stesso, per apportare eventuali modifiche o interventi di consolidamento. Un test finale e la valutazione del materiale didattico prodotto stabiliranno se gli obiettivi previsti per il recupero delle competenze di base sono stati raggiunti.

Il modulo prevede la realizzazione di 1 max 2 rappresentazioni teatrali con testi, scenografia e personaggi creati sulla base delle idee degli alunni. Tali rappresentazioni verranno proposte ai genitori e agli alunni di tutte le classi Scuola Primaria. Verrà realizzato un video ed il copione sarà messo a disposizione di chi vorrà farne uso.

<b>Data inizio prevista</b>	29/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	28/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PGEE82301N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Learning in progress

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola I.C. 'G. FERRARIS' SPELLO  
(PGIC82300G)

Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
CORPI LIBERI	€ 17.046,00
A SCUOLA...COMPETENTI INSIEME	€ 44.856,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 61.902,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 36543)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 61.902,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	3994-2017
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	19/04/2017
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	4163-2017
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	19/04/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	15/05/2017 13:27:39
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>Ritmarte</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>Pensieri in danza movimento</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>Pensieri in danza movimento 2</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "CORPI LIBERI"</b>	<b>€ 17.046,00</b>	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Imparare l'italiano è...un'esperienza</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Italiano insieme... nessuno escluso!</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Giornaleggendo</u>	€ 5.082,00	



10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Giornaleggendo 1</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Imparare la matematica con l'esperienza</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Matematica insieme...nessuno escluso!</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Matematica ... Conoscera per amarla</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Learning in progress</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "A SCUOLA...COMPETENTI INSIEME"</b>	<b>€ 44.856,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 61.902,00</b>	